



Association Lucien Simon

91, avenue Jean-Baptiste-Clément 92100 Boulogne Email: contact@luciensimon.fr

Présidents d'honneur : Corinne Simon (†) et Laurent Boyer (†)

Fondateur : Dominique Boyer

LETTRE d'INFORMATION n°7- JUILLET 2018

1 - EXPOSITIONS EN LIEN AVEC L'ŒUVRE DE LUCIEN SIMON

● Exposition à Marseille au Musée Cantini (18 mai-23 septembre 2018)

Au musée Cantini tout juste rénové, Lucien Simon figure avec une peinture de grands formats ((135 x 183 cm) « *Jeunes bigoudènes aux courses à Pont-l'Abbé* » à côté de magnifiques œuvres de petits formats de la collection Burrell de *Glasgow Museums*, regroupées sous l'intitulé de « **Chefs d'œuvre réalistes et impressionnistes** » dont Daumier, Boudin, Courbet, Daubigny, Corot, Degas, Manet, Fantin -Latour ...

Très bien mise en valeur dans le parcours de l'exposition, à côté d'un paysage lumineux de Boudin, et dans la suite du très joli *Amateur d'estampes* de Daumier, la peinture de Lucien Simon a dû séduire par sa composition originale, tant la commissaire écossaise *Vivien Hamilton* que les commissaires français *Xavier Rey*, directeur des musées de Marseille et *Claude Miglietti*, conservatrice du musée Cantini ; Objet aussi d'une critique journalistique très ciblée, L. Simon montre une fois de plus par son indépendance, la difficulté qu'ont les critiques de le situer dans des courants repérables.

La peinture, *Jeunes bigoudènes aux courses à Pont-l'Abbé*, présente une composition quasi cinématographique avec au premier plan trois 3 femmes presque surdimensionnées, donnant à voir les noirs dans lesquels L.Simon excelle et en arrière plan et en premier plan des touches de pinceaux d'une facture libre et lumineuse.



A coté d'une peinture de Boudin très lumineuse.



« *Jeunes bigoudènes aux courses à Pont-l'Abbé* »

Parmi de grands maîtres en petits formats



Paysage lumineux en arrière-plan et touches légères au premier plan





Association Lucien Simon

91, avenue Jean-Baptiste-Clément 92100 Boulogne Email: contact@luciensimon.fr

- **Exposition au Faouët en Bretagne (30 juin - 7 octobre 2018)**

Au Musée du Faouët, l'exposition 2018 a pour thème « **L'enfant dans la peinture bretonne** ». La présentation sur le site web du musée indique que « L'Enfant a été maintes fois portraituré par les peintres et dessinateurs qui ont sillonné la Bretagne aux XIXe et XXe siècles. Chacun a représenté l'enfance selon sa propre sensibilité,... » http://www.museedufaouet.fr/pages/expo/expo_fiche.php

L'exposition, dont la commissaire est Mme Le Roux-Le Pimpec, vient d'être inaugurée. A notre connaissance, au moins deux œuvres de Lucien Simon y figurent : Une aquarelle représentant 3 jeunes filles bigoudènes assises et une peinture intitulée *le Beaupré*, sorte de jeu du mât de cocagne à l'horizontal.



L'affiche de l'exposition
D'après "Fillette de Pont-Aven". O'Kelly © I Guégan



Lucien Simon : « *Le Beaupré* » photo N&B issue d'un catalogue Bernheim jeune

- **Exposition itinérante à venir (2018-2019) entre les Pays-Bas, Évian et Quimper**

Une importante rétrospective dédiée à la Société Nouvelle de peintres et de sculpteurs intitulé « **Derniers impressionnistes, le temps de l'intimité** » sera présentée entre septembre 2018 et septembre 2019*, respectivement au musée Singer Laren (Pays Bas), au Palais Lumière d'Évian, au Musée des Beaux-Arts de Quimper et au Musée départemental breton de Quimper. Le commissaire scientifique est Yann Farinaux-Le Sidaner. Des peintures de Lucien Simon côtoieront ses contemporains Henri Le Sidaner, George Desvallières, René Xavier Prinnet, Edmond Aman-Jean et d'autres à découvrir, Raffaelli, Ernest Laurent, Henri Martin, Gaston Latouche, Henri Caro Delvalle...

*4 septembre 2018 – décembre 2018 : Singer Laren (Pays-Bas) / 16 mars - 2 juin 2019 : Palais-Lumière, Evian
juin-septembre 2019 : Musée des Beaux-Arts, Quimper (portraits et paysages) /juin-septembre 2019 : Musée départemental breton, Quimper (bords de mer)



Association Lucien Simon

91, avenue Jean-Baptiste-Clément 92100 Boulogne Email: contact@luciensimon.fr

- **Exposition à Yerres au musée Caillebotte (7 avril 2018 - 29 juillet 2018)**

Une belle exposition "**La Porte des Rêves, un regard symboliste**", avec pour commissaire Jérôme Merceron de la galerie Elstir est à voir avant fin juillet. Si Lucien Simon n'y est pas représenté, la présence de certains de ses artistes amis proches comme Edmond Aman-Jean, George Desvallières ou René Ménéard à côté de Camille Claudel ... donne une idée de la diversité de son environnement artistique.

2 - TRAVAUX D'INFORMATION SUR LUCIEN SIMON

Le 15 février dernier, Dominique Boyer a donné une conférence sur « Lucien Simon et le VI^{ème} arrondissement », à la mairie du VI^e dans le cadre de la Société Historique de cet arrondissement. Les avertis, connaisseurs de l'Histoire du quartier ont pu découvrir cette personnalité de leur quartier tandis que les amateurs de l'œuvre de L. Simon ont semblé intéressés de découvrir l'environnement parisien du peintre.



Autoportrait
comme affiche de
la conférence



Au centre D. Boyer avec à
sa gauche M. Delmas,
président de la Société
Historique du VI^e et
assistance



« ... Né rue Cassette, Lucien Simon fait ses études à l'école Bossuet et au lycée Louis-le-Grand, devient chef d'atelier de peinture à l'École nationale des beaux-arts, membre et président de l'Académie des beaux-arts. Souvent considéré comme peintre de la Bretagne, où il avait acquis une maison, il fut aussi le peintre de la société parisienne et de la vie familiale. Jamais très éloigné du jardin du Luxembourg, il y a réalisé une de ses œuvres les plus importantes : la décoration murale de l'escalier des commissions du Sénat. »

Extrait de la présentation

Dominique Boyer prépare un article bien documenté sur le sujet pour une publication dans le très intéressant *Bulletin Annuel 2019* de cette Société savante Historique ; Nous vous en ferons part lors de son édition.



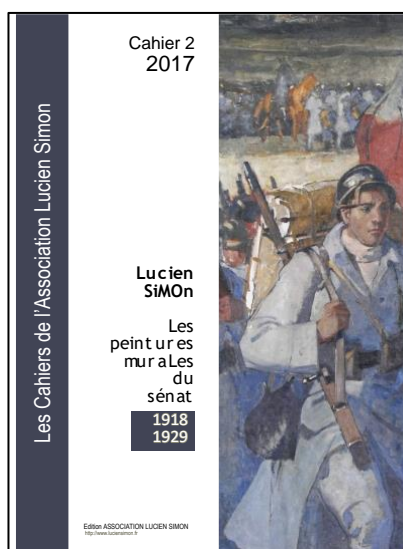
Association Lucien Simon

91, avenue Jean-Baptiste-Clément 92100 Boulogne Email: contact@luciensimon.fr

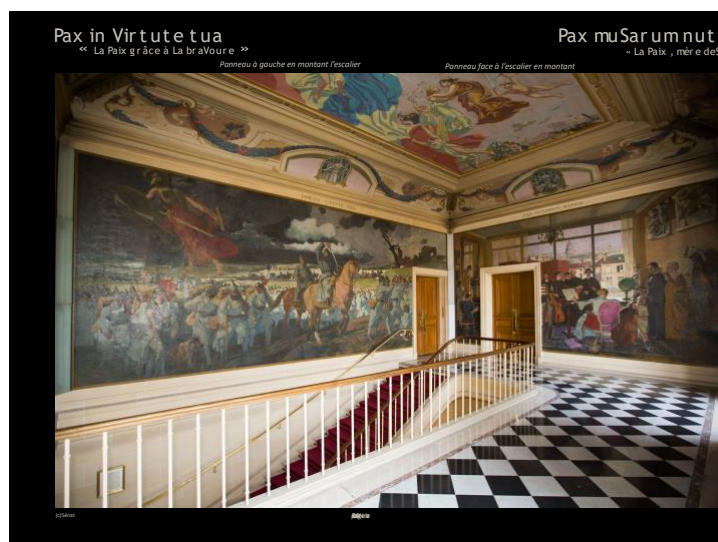
3 – RECHERCHE, INVENTAIRE ET PUBLICATION

- **La publication du Cahier n°2 sur les œuvres de Lucien Simon du Sénat**

L'association poursuit son travail de sensibilisation avec la publication de cahiers thématiques initiés en 2015. Annoncé en 2016 après la publication d'un premier cahier portant sur « Les traces de Lucien Simon pendant la Grande guerre (1914-1918) », le cahier N°2 décrivant le contexte de la commande et de la réalisation « **Des peintures murales du Sénat (1918-1929)** » a suscité un grand intérêt. Ces deux premières publications, très documentées et illustrées donnent à l'association l'opportunité de rappeler aux institutionnels potentiellement ouverts à la peinture de Lucien Simon, la qualité et diversité de sa peinture.



Couverture du Cahier N°2



Peintures murales en haut de l'escalier dit du public au Sénat

L'association Lucien Simon souhaite diffuser largement ces documents en cours d'inscription à la Bibliothèque nationale. N'hésitez pas à le commander (15 € hors frais de port) via contac@luciensimon.fr

- **Poursuite des travaux sur Lucien Simon et la réception critique**

Les recherches menées par Maximilien Ambroselli sur Lucien Simon et la critique reprendront en 2019, après le très important travail de thèse sur George Rouault et George Desvallières, que Maximilien mène depuis quelques années, thèse qu'il va soutenir au dernier trimestre 2018.

- **L'élaboration du catalogue raisonné se poursuit avec l'utilisation du nouveau logiciel.**

Le logiciel inédit développé en association par Margot Boyer (qui travaille à Beaubourg) et par l'informaticien Laurent Letier-Lacaze à l'occasion de cet inventaire de l'œuvre de Lucien Simon est objet d'un gros travail en cours de saisies, de tests, de vérification des données. Ce travail se poursuit.



Association Lucien Simon

91, avenue Jean-Baptiste-Clément 92100 Boulogne Email: contact@luciensimon.fr

4 - VIE DES ŒUVRES

- **Ventes aux enchères :**

L'association suit l'annonce des ventes aux enchères de manière à repérer les œuvres et leurs mouvements en vue de compléter le Catalogue raisonné. Le 27 juin dernier a eu lieu à Paris Drouot une vente importante de 16 œuvres de Lucien Simon ainsi qu'un très beau portrait de Lucien Simon par son ami George Desvallières. Les lots Lucien Simon parmi 278 lots, constituaient le cœur de cette vente organisée par la maison de ventes Audap & Mirabaud. Cette vente a fait l'objet d'un article d'Anne Doridou-Heim dans la gazette de Drouot dans lequel elle cite Lucien Simon : « La semaine voyait défiler de nombreux tableaux anciens et tout autant d'œuvres modernes, du portrait d'une infante d'Espagne à celui de Charlotte, la fille de Lucien Simon, des scènes de genre dont une corrida exprimée par le pinceau de Robert Hublot, élève aux Beaux-Arts dans l'atelier de Lucien Simon.... »



Les lots Lucien Simon étaient principalement constitués de scènes intimistes et de portraits de la famille de Lucien Simon dont une très grande huile représentant « Le Sémaphore », exposée de 1015 à 2017 au Musée des Beaux-Arts de Quimper.

- **Legs d'une très belle affiche de L. Simon à l'Abri du Marin de Sainte-Marine**



JUIN 2018-

M. et Mme Philippe Boyer ont fait don à l'Abri du marin d'une affiche datant probablement des années 1920, que L. Simon a réalisée pour une souscription d'aide aux veuves des marins morts durant la grande guerre



Association Lucien Simon

91, avenue Jean-Baptiste-Clément 92100 Boulogne Email: contact@luciensimon.fr

5 – LA VIE DE L'ASSOCIATION


• Communication

Nous avons lancé des *brèves* sous forme de « Flash Infos » qui nous permettent de vous informer rapidement d'évènements, par exemple la conférence de Dominique Boyer ou l'exposition du Musée Cantini. Ces Flash Infos ne sont diffusés que par mail. (*N'oubliez pas de nous communiquer tout changement d'adresse !*)

- **L'Assemblée Générale 2017 a eu lieu à Paris le 3 décembre** (*cf Compte-rendu joint*)
- **La réunion annuelle sur l'activité 2017 au Musée des Beaux-Arts de Quimper a eu lieu le 6 janvier 2018.**

Annoncée par une affiche, relayée par les journaux locaux, l'auditorium du musée était presque trop petit !






Association Lucien Simon
91, avenue Jean-Baptiste-Clément 92100 Boulogne Email: contact@luciensimon.fr


Au Musée des Beaux-Arts de Quimper
Samedi 6 janvier 2018 de 15h30 à 17h30

Réunion d'information sur l'œuvre du peintre Lucien Simon

L'Association Lucien Simon remercie Monsieur Ambroise, Conservateur en chef, Directeur du Musée des Beaux-Arts de Quimper d'accueillir cette réunion sur l'avancement des travaux de sensibilisation



Le retour du soldat, Musée de Beauvais



La reconstruction après la grande guerre

contact@luciensimon.fr